

Friendship Concert フレンドシップコンサート

日時◎2013年3月24日(日)本選演奏終了後

会場◎福島市音楽堂大ホール

PROGRAM プログラム

- 1 Túumben Paax (メキシコ)女声6名
指揮:Mr. Jorge Córdoba Valencia
● Inuit Weather Chant 編曲:Donald Patriquin
● ほたる こい Hotaru koi わらべうた 編曲:小倉 朗 Ro Ogura
● The Joiku 編曲:Jukka Linkola
- 2 SIAM HARMONY (タイ)混声14名
● Somewhere Somehow 作詞:H. R. M. Prince Chakrabhandhu Pensiri
作曲:H. M. King Bhumibol Aduldej 編曲:Khunying Malaiwal Boonyaratevej
● My Girl 作詞:William "Smokey" Robinson 作曲:Ronald White 編曲:Deke Sharon and Anne Raugh
- 3 スペシャルゲスト 星 洋二 氏 (テノール)、篠宮 久徳 氏 (ピアノ)
● ヘンデル:オペラ「セルセ」より“樹木の陰で”
● モーツァルト:オペラ「ドン・ジョヴァンニ」より“私の大切な人の”
● 小林秀雄:落葉松
● ディ・カブア:私の太陽 ほか
※曲目は変更になる場合があります。

PROFILE プロフィール



星 洋二 氏 (テノール)

Mr. Yoji Hoshi (tenor)

福島県津若松市出身。東京藝術大学声楽科卒業。同大学院オペラ科修了。文化庁派遣芸術家在外研修員を含め、二度イタリアへ留学、アルド・プロッチェ、フランコ・コレリに師事、両氏よりディプロマを授与される。在欧中は各地におけるコンサート等に出演、本場の熱い絶賛を浴びるほか、ニューヨークのカーネギーホールにも客演している。帰国後「オテロ」(ロッシーニ:原語初演)のタイトルロールでセンセーショナルなデビューを果たすと、続いて「椿姫」のアルフレード、「ロメオとジュリエット」(グノー:日本初演)のロメオを演じ、それらの好演が認められ、第21回ジローオペラ賞新人賞を受賞する。その後も新国立劇場や二期会をはじめ、数々の主要オペラ公演において主役に抜擢され、「ボエーム」「トスカ」「カルメン」「ドン・ジョヴァンニ」「チャルダッシュの女王」「ペアトリスとベネディクト」「こうもり」「魔笛」「真夏の夜の夢」「タンホイザー」(ドレステン版及びパリ版)「トゥーランドット」「ラインの黄金」「オテロ」(ヴェルディ)「カヴァレリア・ルスティカーナ」などを演じ、力強く輝かしい美声と瑞々しい舞台姿により聴衆を魅了し、その卓越した歌唱と華のある演技は各誌上にて絶賛されている。日本初演となる舞台を9演目務めるなど功績も大きい。「メサイア」「パウケン・ミサ」「スタバート・マーテル」「レクイエム」などオラトリオや「第九」のソリストとしても定評があり、主要オーケストラや来日指揮者との共演も多い。「題名のない音楽会」「土曜リサイタル」「FMリサイタル」ほかにも多数出演している。最近では、中国の西安において行なわれた「友好交流音楽会」に客演し、満場の聴衆より熱烈な絶賛を博すほか、東日本大震災連続チャリティコンサート、被災地慰問コンサート、東京音楽大学声楽教員によるコンサートにも出演。2012年6月には新国立劇場中劇場における日本初演のオペラ「エロディアド」(マスナー)に出演し、難役である預言者ジャンを好演、朝日新聞ほかにおい



篠宮 久徳 氏 (ピアノ)

Mr. Hisanori Shinomiya (piano)

静岡県焼津市出身。東京音楽大学卒業 同大学院修了。在学中、特待生奨学金を授与される。主に歌曲、オペラの両分野でピアニストとして幅広く研鑽を積む。これまでに数多くのリサイタルやレコーディング、歌曲の初演等も手掛けている。国際芸術連盟に於いて最優秀共演者賞、中田喜直記念日本歌曲コンクール(旭川)にて三浦洋一賞を受賞。現在、東京音楽大学同大学院伴奏助手。

